

FACIAL ΜΑΚΕΟΒΕΡ

Πρόκειται για ένα lifting που όχι απλώς γυρνάει πίσω τους δείκτες του ρολογιού, αλλά προσεγγίζει ολιστικά το πρόσωπό σου και διορθώνει όλα αυτά που πάντα σε ενοχλούσαν.

ΑΠΟ ΤΗ ΝΕΛΛΗ ΚΑΛΑΜΑΡΑ

Μέχρι σήμερα γνωρίζαμε πως το facelift μπορεί να γυρίσει πίσω το χρόνο και να σε κάνει να δείχνεις –άρα και να νιώθεις– νεότερη. Αυτό που δεν ξέραμε είναι ότι υπάρχει ένα lifting που κάνει όλα τα παραπάνω, αψίλά ταυτόχρονα διορθώνει τις ατέλειες και φέρνει την αρμονία στο πρόσωπό σου. Έτσι, με ένα χειρουργείο νικάς το χρόνο και ταυτόχρονα αντιμετωπίζεις τα προβλήματα που πάντα ήθελες να διορθώσεις. Αυτός ο κηλάδος λέγεται κρανιοπροσωπική χειρουργική και αποτελεί μια υποειδικότητα της πλαστικής χειρουργικής που ασχολείται με τη διόρθωση των συγγενών (αυτών που είχαμε εκ γενετής) και επίκτητων (αυτών που αποκτήσαμε στην πορεία) δυσμορφιών του κρανίου, του προσώπου και των γνάθων.

ΤΙ ΕΙΝΑΙ

❖ ΓΙΑ ΝΑ ΕΙΝΑΙ ΟΜΟΡΦΟ ΕΝΑ ΠΡΟΣΩΠΟ

–με βάση τους κανόνες της αρμονίας– πρέπει να υπάρχει αρμονική σχέση μεταξύ του σκελετού (κόκκαλα) και των μαλακών ιστών του (μύες, λίπος, δέρμα). Χάρη στην εξέλιξη των τεχνικών της κρανιοπροσωπικής χειρουργικής, ο πλαστικός χειρουργός μπορεί πλέον να επέμβει όχι μόνο στους μυς και στο δέρμα, αλλά και στο σχήμα και στον όγκο των οστών. Η χειρουργική του σκελετού του προσώπου χωρίζεται σε δύο κατηγορίες: στην ορθογναθική χειρουργική, που ασχολείται με τη σύγκλιση των δοντιών και το σχήμα των γνάθων, και στη γλυπτική των οστών, που ασχολείται με την αλλαγή του όγκου και του σχήματος των οστών (facial makeover lifting). Η εκπαίδευση και η πολύχρονη εμπειρία στην κρανιοπροσωπική, τη γναθοχειρουργική και την πλαστική χειρουργική είναι απαραίτητες για να συνδυαστούν με επιτυχία οι διαφορετικές τεχνικές για το μέγιστο αισθητικό αποτέλεσμα.

Η ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ

❖ Ο ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ, ΞΕΚΙΝΩΝΤΑΣ ΑΠΟ ΤΟ ΜΕΤΩΠΟ,

παρεμβαίνει ενδοσκοπικά δίνοντας ένα αρμονικό σχήμα στο μέτωπο και στα ζυγωματικά (μετωπιαίο και ζυγωματικό οστό), αυξάνοντας ή ελαττώνοντας τον όγκο τους, και ταυτόχρονα ανορθώνει τους μαλακούς ιστούς (μύες, λίπος και δέρμα) με εσωτερικά ράμματα, γεμίζει τα ζυγωματικά, ομαλοποιεί τις ρυτίδες του κάτω βλεφάρου και βελτιώνει τις ρινοχειλικές πτυχές. Με τη μέθοδο αυτή δίνεται ένα πολύ φυσικό αποτέλεσμα, νεανικό και γεμάτο, χωρίς την προσθήκη ξένου σώματος. Αντίστοιχα, σε άτομα με δυσαρμονία και κακή σύγκλιση των γνάθων (προγναθισμός, μικρογναθία, ασυμμετρία), ο χειρουργός μπορεί να επαναφέρει τη λειτουργικότητα του στόματος χαρίζοντας ένα όμορφο χαμόγελο, ανεξαρτήτως ηλικίας. Οι προσχεδιασμένες οστεοτομίες (άνω γνάθου, κάτω γνάθου, γενειοπλαστική) επιτυγχάνονται με ενδοστοματική προσπέλαση και χωρίς εξωτερικές τομές. Ειδικά η γενειοπλαστική γίνεται με μια μικρή ενδοστοματική τομή, υπό γενική αναισθησία, και μετακινείται το κάτω

μέρος του πιγουνιού (ας το φανταστούμε σαν συρτάρι), τεντώνοντας τους μυς του λαιμού χωρίς να επηρεάζεται η σύγκλιση των δοντιών, μεγιστοποιώντας έτσι το αποτέλεσμα του τραχηλικού lifting (lifting λαιμού). Η στερέωση γίνεται με ειδικές πλάκες και βίδες από τιτάνιο, οι οποίες δεν αφαιρούνται ποτέ. Δεν υπάρχει εξωτερική τομή ή επίδεσμος ούτε πόνος, και η έξοδος από το νοσοκομείο γίνεται την ίδια ημέρα. Το αποτέλεσμα είναι μόνιμο.

ΤΟ ΜΕΓΑΛΟ ΠΛΕΟΝΕΚΤΗΜΑ

❖ Το σημαντικό αυτού της κρανιοπροσωπικής προσέγγισης είναι ότι η επέμβαση προσαρμόζεται ώστε να επιλύσει το/τα πρόβλημα/προβλήματα του κάθε προσώπου ξεχωριστά. Έτσι ο χειρουργός, ανάλογα με την ηλικία και το πρόβλημα του ατόμου, επεμβαίνει στα οστά, στους μυς και στο δέρμα του προσώπου με τεχνική απόλυτα εξατομικευμένη για το ζήτημα που καλείται να αντιμετωπίσει, έχοντας στη φαρέτρα του όλες τις διαθέσιμες τεχνικές, όπως short scar facelift, MACS lift, deep plane facelift, anterior neck approach. Με τις σύγχρονες μεθόδους και τεχνικές, η νοσηλεία δεν ξεπερνά το ένα εικοσιτετράωρο και ο ασθενής επανέρχεται σύντομα στην καθημερινότητά του. Δεν υπάρχει καθόλου μετεγχειρητικός πόνος και δεν αφαιρούνται ράμματα (είναι όλα απορροφήσιμα). Το ενδεικτικό κόστος μιας τέτοιας επέμβασης μπορεί να ξεκινά από €4.000. ■

ΕΥΧΑΡΙΣΤΟΥΜΕ ΤΟΝ
**ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟ
ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ,**
ΠΛΑΣΤΙΚΟ-ΚΡΑΝΙΟΠΡΟΣΩΠΙΚΟ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟ, ΜΕ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ
ΣΤΗΝ ΙΑΠΩΝΙΑ ΚΑΙ ΣΤΟ NEW YORK
UNIVERSITY ΤΩΝ ΗΠΑ ΣΤΗΝ ΑΙΣΘΗΤΙΚΗ
ΚΑΙ ΚΡΑΝΙΟΠΡΟΣΩΠΙΚΗ ΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΗ,
ΔΙΕΥΘΥΝΤΗ ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ
ΚΡΑΝΙΟΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ ΚΕΝΤΡΟΥ
(WWW.KOSTASALEXANDROU.GR,
WWW.CRANIOFACIAL.ORG).



JESSICA
CHASTAIN

Celebrity

3

DREAM SEASON

275

ΠΡΟΤΑΣΕΙΣ ΓΙΑ ΕΝΤΥΠΩΣΙΑΚΑ LOOKS

ΠΡΟΣΩ
RENÉLO
CRUZ
BEN AFFE
ΦΑΙΗ ΕΥ
ΜΑΡΙΑ ΕΝ
ΒΑΣΙΛ
ΠΑΛΑΙΟΛ

cover story

ΑΘΗΝΑ ΟΙΚΟΝΟΜΑΚΟΥ

«ΕΙΜΑΙ ΠΟΛΥ ΥΠΕΡΦΑΝΗ
ΓΙΑ ΟΣΑ ΕΧΩ ΠΕΤΥΧΕΙ,
ΓΙΑΤΙ ΤΑ ΕΧΩ
ΚΑΤΑΦΕΡΕΙ ΜΟΝΗ ΜΟΥ
ΔΕΝ ΘΕΩΡΩ ΟΤΙ ΠΡΟΚΑ
ΜΕ ΤΗ ΖΩΗ ΠΟΥ ΚΑΝ
ΓΙΑΤΙ ΣΤΗΝ
ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ
Η ΖΩΗΣ ΜΙΑΣ
ΠΛΟΥΣΙΑΣ.»

Special
Beauty

FABBB.

24h METALLIC EYESHADOW



BRONZE / SILVER / BLUE

Σκιές ματιών - Λάμψη με σταθερό αποτέλεσμα

